



Yannick Nézet-Séguin, C.A.L.Q.

Compagnon des arts et des lettres du Québec



En épinglant l'insigne honorifique, **Marie Côté**, présidente du conseil d'administration du CALQ, nomme **Yannick Nézet-Séguin** Compagnon des arts et des lettres du Québec, le 21 juin 2015. Photo: François Goupil / Orchestre Métropolitain



Insigne honorifique de l'Ordre des arts et des lettres du Québec conçu par **Christine Dwane** pour le Conseil des arts et des lettres du Québec.

Yannick Nézet-Séguin n'ayant pu assister à la cérémonie de remise de l'Ordre des arts et des lettres du Québec du 23 mars 2015, l'insigne lui a été remis avant le concert de clôture de la saison de l'Orchestre Métropolitain, le 21 juin 2015, à la maison symphonique, à Montréal. À cette occasion, la Présidente du conseil d'administration du CALQ, **Marie Côté**, s'est adressé au maestro en ces termes:

"Est-il besoin de vous dire que vous êtes un être exceptionnel? Non seulement pour votre passion pour la musique, votre polyvalence musicale et votre déconcertante énergie, mais également pour votre extrême gentillesse, votre remarquable disponibilité et votre don de communicateur. Les éloges à votre sujet sont nombreux et bien mérités.

Reconnu comme une étoile montante dans le monde de la musique, vous êtes à 40 ans une tête d'affiche qui suscite toute notre admiration. De la musique, vous en mangez! Vous vous en imprégnez. Pourrait-on dire que vous êtes tombé dedans quand vous étiez petit? Puisque diriger trois orchestres, et non des moindres – l'Orchestre Métropolitain de Montréal, l'Orchestre philharmonique de Rotterdam et l'Orchestre de Philadelphie, – est un véritable tour de force. À croire que vos journées ont plus de 24 heures!

Les plus grandes scènes musicales du monde n'ont plus de secrets pour vous de même que les grandes maisons d'opéra. Vous avez transmis votre passion et votre énergie aux musiciens de prestigieux orchestres. Berlin, Vienne, Dresde, Rome, Stockholm, New York, Milan, Amsterdam... J'imagine que votre valise et votre passeport ont du vécu!

Nous sommes privilégiés à Montréal de pouvoir profiter de votre engouement pour les grandes œuvres de la musique classique et d'avoir l'occasion de les entendre sous votre direction par les excellents interprètes de l'Orchestre Métropolitain. Ces musiciens et musiciennes qui forment une belle grande famille avec laquelle notamment vous avez produit de nombreux enregistrements.

Avec votre charisme, vous savez gagner le respect, la confiance et l'affection des musiciens et des artistes les plus aguerris, vous soulevez l'enthousiasme des mélomanes et des auditeurs et vous récoltez d'élogieuses critiques de la part des médias du monde entier.

Je vous souhaite de poursuivre avec cette fougue qui vous caractérise le parcours que vous avez choisi et dont nous profitons tous. Vous parcourez le monde mais votre attache pour le Québec reste indéfectible et nous en sommes très fiers.

Cher Yannick, c'est donc un honneur pour moi de vous nommer Compagnon de l'Ordre des arts et des lettres du Québec et de vous remettre l'insigne honorifique. Cet insigne qui, je l'espère, générera un sentiment d'appartenance et de fierté, porté du côté cœur, puisque c'est de là que naissent les plus belles réalisations.



Marie Côté, présidente du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), **Yannick Nézet-Séguin**, Compagnon des arts et des lettres du Québec, et **Stéphan La Roche**, président-directeur général du CALQ. Photo: François Goupil / Orchestre Métropolitain



Entouré de **Marie Côté**, présidente du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et de **Stéphan La Roche**, président-directeur général du CALQ, **Yannick Nézet-Séguin** signe le Livre d'or de l'Ordre des arts et des lettres du Québec, le 21 juin 2015, à Montréal. Photo: François Goupil / Orchestre Métropolitain

[← Retour à la page d'accueil](#)



Québec 

© Gouvernement du Québec, 2015