



Ville de Paris @ Zinneke, wikipedia commons

PARIS

Depuis 1965, des dizaines de créateurs québécois ont pu profiter du studio que le gouvernement du Québec a ouvert à la Cité internationale des arts. La situation géographique remarquable de la Cité internationale des Arts, dans le quartier du Marais, permet tous les contacts et favorise une communication intime avec les richesses culturelles de la capitale française. La Cité internationale des arts accueille plus de 1 000 artistes et professionnels de la culture par an et plus de 300 artistes qui, simultanément, sont invités à participer à diverses activités telles : portes ouvertes, concerts, présentation de projets, expositions, performances, etc. La Cité internationale des arts met tout en œuvre pour favoriser le développement de réseaux et la consolidation des liens avec des organismes partenaires.

DISCIPLINES CONCERNÉES

- Arts du cirque
- Arts multidisciplinaires
- Arts numériques
- Arts visuels
- Chanson
- Cinéma et vidéo
- Danse
- Littérature et conte
- Métiers d'art
- Musique
- Recherche architecturale
- Théâtre

DURÉE DU SÉJOUR

6 mois, de janvier à juin ou de juillet à décembre

MONTANT DE LA BOURSE OFFERTE PAR LE CONSEIL

20 000 \$

Pour couvrir les frais de déplacement, de subsistance, d'assurances et de réalisation de projet. Le logement est offert gratuitement par le gouvernement du Québec.

Partiellement accessible pour les personnes à mobilité réduite.

Quelques artistes québécois ayant séjourné à ce studio

- Bruno Laplante (1967, art lyrique)
- Jordi Bonet (1978, arts visuels)
- Luce Guilbeault (1979, théâtre)
- Gilbert Poissant (1983, métiers d'art)
- Pauline Vaillancourt (1984, art lyrique)
- Louis-Pierre Bougie (1985, arts visuels)
- Michel Goulet (1994, arts visuels)
- Serge Denoncourt (1999, théâtre)
- Larry Tremblay (2000, théâtre)
- Catherine Tardif (2003, danse)
- Martin Faucher (2004, théâtre)
- Michel Donato (2006, musique)
- Sylvain Énard (2006, danse)
- Carmen Jolin (2010, théâtre)
- Jocelyne Aloucherie (2012, arts visuels)
- François Bourassa (2015, musique jazz)
- Jean-Philippe Sylvestre (2016, musique)
- Manuel Roque (2018, danse)

Ce programme est rendu possible grâce à la collaboration de la Cité internationale des Arts, du ministère des Relations internationales et de la Francophonie, de la Délégation générale du Québec à Paris et du ministère de la Culture et des Communications.

Partenaires

