



## Marie Chouinard, C.A.L.Q.

### Compagne des arts et des lettres du Québec



En épinglant l'insigne honorifique, **Marie Côté**, présidente du conseil d'administration du CALQ, nomme **Marie Chouinard** Compagne des arts et des lettres du Québec, le 23 mars 2015. Photo: Anis Hammoud



Insigne honorifique de l'Ordre des arts et des lettres du Québec conçu par **Christine Dwane** pour le Conseil des arts et des lettres du Québec.

Le texte de présentation qui suit a été prononcé lors de la cérémonie de remise de l'Ordre des arts et des lettres du Québec, le 23 mars 2015.

À titre de chorégraphe et danseuse, **Marie Chouinard** a foulé la scène à de multiples occasions. *Lune de Saturne, Des feux dans la nuit, L'amande et le diamant, Le cri du monde, Le nombre d'or, Étude poignante, Gloires du matin, Les trous du ciel...* Ce ne sont pas les vers d'un poème, mais quelques titres d'œuvres de Marie Chouinard. Sa première création en 1978, *Cristallisation*, réalisée en collaboration avec l'artiste Rober Racine, la consacre aussitôt comme une artiste singulière, animée d'une quête d'authenticité. Elle évoluera d'abord en solo avec une cinquantaine d'œuvres, développant ainsi son langage gestuel personnel, incomparable, et qui a des résonances universelles, comme en témoigne le succès planétaire de sa compagnie qu'elle fonde en 1990. À partir de ce moment, tout en étant chorégraphe, danseuse et même scénographe à l'occasion, la directrice artistique et générale Marie Chouinard s'avère être aussi une gestionnaire avisée qui sait s'entourer, comme avec feu Marcel Côté, qui a été son ami et mentor, qui l'aide dans le déploiement de sa compagnie. Un déploiement exemplaire, à la hauteur de son talent maintes fois primé par des récompenses prestigieuses dont le prix Jacqueline Lemieux, le prix Jean A. Chalmers, une bourse de carrière du CALQ en 2002, le Grand Prix du Conseil des arts de Montréal (pour sa chorégraphie *bODY\_reMIX / les\_vARIATIONS\_goldBERG*), le Prix Denise-Pelletier et le Prix du CALQ pour la meilleure œuvre chorégraphique en 2012 (pour *Le nombre d'or*). Parce qu'elle connaît l'importance des reconnaissances, elle fonde en 2011 les Prix de la danse de Montréal pour promouvoir son art et la métropole québécoise, véritable capitale de la danse contemporaine.



**Marie Chouinard**, Compagne des arts et des lettres du Québec, entourée de **Marie Côté**, présidente du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et de **Stéphan La Roche**, président-directeur général du CALQ, le 23 mars 2015. Photo: Anis Hammoud




**Marie Chouinard** signe le Livre d'or de l'Ordre des arts et des lettres du Québec, le 23 mars 2015, à Montréal. Photo: Anis Hammoud



En épinglant l'insigne honorifique, **Marie Côté**, présidente du conseil d'administration du CALQ, nomme **Marie Chouinard** Compagne des arts et des lettres du Québec, le 23 mars 2015. Photo: Anis Hammoud

[← Retour à la page d'accueil](#)



Québec 

© Gouvernement du Québec, 2015