

PLAN STRATÉGIQUE 2012-2018*

MISSION DU CALQ

Dans une perspective de développement culturel, le CALQ a pour mission de soutenir, dans toutes les régions du Québec, la création artistique et littéraire, l'expérimentation, la production et la diffusion dans les domaines des arts visuels, des métiers d'art, de la littérature, des arts de la scène, des arts multidisciplinaires, des arts médiatiques, ainsi que la recherche architecturale. Il soutient également le rayonnement des artistes, des écrivains, des organismes artistiques et de leurs œuvres au Québec, ailleurs au Canada et à l'étranger.

VISION

La création artistique et littéraire au cœur d'un univers culturel en mutation.

ENJEU 1 La création, levier du développement culturel		ENJEU 2 Le virage numérique	ENJEU 3 L'intervention culturelle concertée
ORIENTATION 1 Soutenir la création d'œuvres originales en tenant compte de la diversité des expressions	ORIENTATION 2 Favoriser le rayonnement et la promotion des productions artistiques et littéraires au Québec, ailleurs au Canada et à l'international	ORIENTATION 3 Appuyer le développement de nouveaux modèles de création, de diffusion et de gestion liés au virage numérique	ORIENTATION 4 Développer les orientations du CALQ en synergie avec les milieux artistique et littéraire
AXE 1 Un soutien financier adapté et diversifié	AXE 2 Une présence artistique affirmée sur différentes plateformes et pôles majeurs de diffusion culturelle	AXE 3 De nouvelles mesures de soutien et de nouveaux services pour les clientèles	AXE 4 La concertation et la documentation des réalités du milieu
OBJECTIF 1 : SOUTENIR LA CRÉATION ET LA PRODUCTION ARTISTIQUE ET LITTÉRAIRE PAR DES INVESTISSEMENTS CIBLÉS Indicateur 1.1 – Nature et ampleur de l'aide accordée à la création-production Cible 1.1.1 – 135 projets ciblés soutenus, au 31 mars 2018	OBJECTIF 4 : MISER SUR LA MOBILITÉ DES ARTISTES ET LA PRÉSENCE DE PRODUCTIONS QUÉBÉCOISES DANS LES PÔLES MAJEURS DE DIFFUSION Indicateur 4.1 – Nature du soutien accordé à la circulation des artistes et des productions Cible 4.1.1 – Au moins deux projets structurants en matière de circulation et de diffusion au Québec soutenus, au 31 mars 2018 Cible 4.1.2 – Soutien à la présence collective québécoise hors Québec dans le cadre de trois événements majeurs, par année Cible 4.1.3 – Des projets soutenus en partenariat avec des pôles de diffusion majeurs au Québec Indicateur 4.2 – Nombre de pays visités par les artistes et les organismes découlant d'un soutien du CALQ aux activités internationales Indicateur 4.3 – Processus d'encadrement de l'action internationale du CALQ Cible 4.3.1 – Un cadre d'intervention internationale adopté au 31 mars 2017.	OBJECTIF 5 : FAVORISER L'INTÉGRATION DES TECHNOLOGIES NUMÉRIQUES PAR DES MESURES DE SOUTIEN DANS L'ENSEMBLE DES DISCIPLINES Indicateur 5.1 – Nombre et nature des mesures mises en œuvre par le CALQ en vue d'adapter son soutien au virage numérique Cible 5.1.4 – Un soutien à des projets novateurs découlant du Plan culturel numérique du Québec Cible 5.1.5 – Premiers impacts du virage numérique documentés au 31 mars 2017 OBJECTIF 6 : METTRE À PROFIT L'UTILISATION DES SERVICES EN LIGNE POUR LES CLIENTÈLES DU CALQ Indicateur 6.1 – Développement d'outils relatifs à la prestation électronique de services (PES) Cible 6.1.2 – Une gestion en ligne des demandes de soutien aux projets pour les organismes, au 31 mars 2018.	OBJECTIF 7 : CONCERTER ET PARTAGER L'INFORMATION SUR LES ENJEUX DES ARTS ET DES LETTRES AVEC LES MILIEUX CONCERNÉS Indicateur 7.3 – Les mesures découlant des chantiers de réflexion du CALQ Cible 7.3.1 – Des mesures misant sur la souplesse en faveur des clientèles, en œuvre au 31 mars 2018 Cible 7.3.2 – Une mesure en soutien aux modèles innovants et au partage de services, en œuvre au 31 mars 2018 Cible 7.3.3 – Un plan d'action sur la diversité culturelle rendu public et effectif au 31 mars 2017 Cible 7.3.4 – Une structure consultative renouvelée au 31 mars 2018 OBJECTIF 8 : POURSUIVRE LES COLLABORATIONS EN MATIÈRE DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT DES CONNAISSANCES, NOTAMMENT SUR LES CONDITIONS DE PRATIQUE DES CRÉATEURS Indicateur 8.1 – État d'avancement des projets en cours Cible 8.1.2 – Participation du CALQ aux comités consultatifs et de concertation de l'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ) et de l'OPSAC, le réseau des organisations publiques de soutien aux arts du Canada.

* Prolongation pour les exercices 2016-17 et 2017-18 adoptée par le CA du 9 mai 2016