



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

## Prix du CALQ Artiste de l'année en région

### Identité du candidat ou de la candidate

Année de début de pratique artistique :

M. M <sup>me</sup>	Nom	Prénom
-----------------------	-----	--------

### Discipline artistique

<input type="checkbox"/> Arts du cirque	<input type="checkbox"/> Arts multidisciplinaires	<input type="checkbox"/> Arts numériques
<input type="checkbox"/> Arts visuels	<input type="checkbox"/> Chanson (francophone ou autre que francophone)	
<input type="checkbox"/> Cinéma – vidéo	<input type="checkbox"/> Danse	<input type="checkbox"/> Littérature et conte
<input type="checkbox"/> Musique (classique, non classique ou contemporaine)		<input type="checkbox"/> Métiers d'art
<input type="checkbox"/> Recherche architecturale	<input type="checkbox"/> Théâtre	
Spécialité, domaine ou genre littéraire		

### Contenu du dossier

### En annexe

#### Le dossier doit contenir une copie des éléments suivants :

- |                                                                                              |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| · Formulaire d'identification rempli et signé                                                | <input type="checkbox"/> |
| · Formulaire de mise en candidature                                                          | <input type="checkbox"/> |
| · <i>Curriculum vitæ</i> du (de la) candidat(e) (maximum 5 pages)                            | <input type="checkbox"/> |
| · Documentation à l'appui de la mise en candidature (dossier de presse : max. 5 pages, etc.) | <input type="checkbox"/> |

#### Le dossier doit contenir l'un des éléments suivants identifiés au nom du (de la) candidat(e)

- |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| · Pour les arts du cirque, la chanson, la danse et la musique : maximum de 4 œuvres choisies parmi les œuvres récentes ou compilation d'extraits d'une durée totale de 15 minutes. Des notes de visionnement facilitent le travail du comité.                          | <input type="checkbox"/> |
| · Pour le théâtre, le conte et les arts multidisciplinaires : maximum de 4 œuvres présentées soit sous forme écrite, soit en compilation d'extraits d'une durée totale de 15 minutes. Des notes de lecture ou de visionnement facilitent le travail du comité.         | <input type="checkbox"/> |
| · Pour les arts numériques, les arts visuels, le cinéma-vidéo, les métiers d'art et la recherche architecturale: 20 images numériques ou compilation d'extraits choisis d'une durée maximale de 15 minutes. Des notes de visionnement facilitent le travail du comité. | <input type="checkbox"/> |
| · Pour la bande dessinée et la littérature : compilation d'extraits d'un maximum de 4 manuscrits publiés par un éditeur professionnel ou à compte d'auteur. Des notes de lecture facilitent le travail du comité.                                                      | <input type="checkbox"/> |
| · Un portrait photo de format .jpg, libre de droits, qui sera utilisé par le Conseil à des fins promotionnelles (indiquer le crédit photo).                                                                                                                            | <input type="checkbox"/> |

### Si la candidature est proposée par une tierce personne

Nom de l'auteur(-trice) de la mise en candidature (en caractères d'imprimerie)	
Nom de l'organisme (s'il y a lieu)	Fonction au sein de l'organisme
Lettre de recommandation en appui à la mise en candidature (maximum 1 page) <input type="checkbox"/>	

### Acceptation de la mise en candidature (à remplir par le (la) candidat(e))

J'accepte que ma candidature soit proposée par _____	
Signature du (de la) candidat(e)	Date

### Directives d'envoi par wetransfer

Exceptionnellement, dans le contexte de la pandémie COVID-19, le Conseil accepte de recevoir le dossier de candidature par [Wetransfer](#), à l'adresse suivante : [prix@calq.gouv.qc.ca](mailto:prix@calq.gouv.qc.ca)

Toutefois, afin d'assurer la protection de vos renseignements personnels, il est de votre responsabilité de sécuriser les fichiers envoyés par l'ajout d'un mot de passe.

1. Remplir et signer les formulaires (formulaire d'identification et mise en valeur de la candidature)
2. Placer tous les fichiers (les formulaires et tous les autres documents requis) dans un fichier compressé 7-Zip, protégé par mot de passe. Si vous ne savez pas comment faire, voici quelques informations utiles : [Télécharger 7-ZIP](#) / [protéger un fichier ou un dossier 7-ZIP](#)
3. Transmettre le fichier compressé par [Wetransfer](#) à [prix@calq.gouv.qc.ca](mailto:prix@calq.gouv.qc.ca)
4. Envoyer un message distinct à [prix@calq.gouv.qc.ca](mailto:prix@calq.gouv.qc.ca) en fournissant le mot de passe requis pour ouvrir le dossier compressé

Je comprends que l'utilisation du courrier électronique n'offre aucune garantie de confidentialité et j'accepte les risques associés à la communication de renseignements personnels par courriel.

Le Conseil des arts et des lettres du Québec confirme que les renseignements personnels ainsi recueillis ne sont accessibles qu'aux personnes autorisées à les recevoir au sein de son organisation.

### Demande d'information :

Julie Labonté, chargée de programmes  
Conseil des arts et des lettres du Québec  
[julie.labonte@calq.gouv.qc.ca](mailto:julie.labonte@calq.gouv.qc.ca)

## Renseignements sur le (la) candidat(e)

### Numéro d'identification

Afin d'éviter toute erreur administrative concernant l'identité d'un individu, le CALQ vous demande de fournir les 6<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> chiffres de votre numéro d'assurance sociale (NAS). Veuillez remplir les cases correspondantes.

XXX - XX\_\_ - X\_\_ \_\_

M.  M<sup>me</sup> Nom et Prénom  
(en caractères d'imprimerie)

Adresse municipale

No Rue Appartement Ville Province Code postal  
Adresse postale si différente de l'adresse municipale

No Rue Appartement Ville Province Code postal

Numéro de téléphone (indiquez le code régional) Courrier électronique

Numéro de téléphone travail Adresse du site web

### Engagement du (de la) candidat(e)

Conformément aux conditions générales d'admissibilité pour le Prix du CALQ – Artiste de l'année en région, je déclare :

- être citoyen(ne) canadien(ne) ou résident(e) permanent(e) au sens de l'article 2 (1) de la *Loi sur l'immigration et la protection des réfugiés* ;
- avoir résidé habituellement au Québec, et
- résider dans la région de \_\_\_\_\_ depuis au moins un an.

En déposant ma candidature au Conseil, je consens implicitement à ce que les membres du comité de sélection aient accès aux renseignements personnels ou confidentiels qui me concernent, tels qu'ils sont définis par la *Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels*, dans la mesure où ces renseignements sont nécessaires à l'exercice de leurs fonctions.

Advenant l'obtention d'un Prix, je, soussigné(e), consens à ce que le CALQ transmette à la Société de télédiffusion du Québec (Télé-Québec) les renseignements nominatifs suivants : mon nom, mon adresse civique, mon numéro de téléphone et mon adresse courriel.

Ces renseignements seront fournis à Télé-Québec dans le but de favoriser une meilleure promotion, à la télévision ou sur le web, des activités artistiques et littéraires soutenues par le Conseil dans toutes les régions du Québec. Ainsi, je consens également à ce qu'un(e) représentant(e) de Télé-Québec communique directement avec moi à cet effet.  Oui  Non

J'accepte les règles de mise en candidature pour le Prix du CALQ – Artiste de l'année en région telles que stipulées dans les lignes directrices et je conviens de respecter la décision du CALQ qui est finale et sans appel.

Je certifie, en toute bonne foi, que les renseignements fournis sont exacts et que je n'ai omis aucun fait essentiel.

**J'accepte de garder les résultats confidentiels jusqu'à la date de l'annonce publique.**

Signature du (de la) candidat(e)

Date

## Renseignements sur l'auteur(-trice) de la mise en candidature

M.  Mme      Nom et Prénom  
(en caractères d'imprimerie) \_\_\_\_\_  
Adresse postale \_\_\_\_\_

No                      Rue                      Appartement                      Ville                      Province                      Code postal

Numéro de téléphone (indiquez le code régional)                      Courrier électronique

### Déclaration de l'auteur(-trice) de la mise en candidature

À titre d'auteur(-trice) de la mise en candidature pour le Prix du CALQ - Artiste de l'année en région,

- j'ai lu attentivement les critères décrits dans les lignes directrices et affirme que le (la) candidat(e) y satisfait ;
- je m'engage à respecter la décision du comité d'évaluation par les pairs ;
- je reconnais que le Conseil est assujéti à la *Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels* ;
- j'accepte de garder les résultats confidentiels jusqu'à la date de l'annonce publique.

Nom de l'organisme, s'il y a lieu                      Fonction

Signature de l'auteur(-trice) de la mise en candidature                      Date